



ENERO - JUNIO 2026 | No. 3

# INTERFOLIA





# UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Santos Guzmán López  
RECTOR

Mario Alberto Garza Castillo  
SECRETARIO GENERAL

José Javier Villarreal  
SECRETARIO DE EXTENSIÓN Y CULTURA

Víctor Barrera Enderle  
DIRECTOR DE LA CAPILLA ALFONSINA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Lizbet García Rodríguez  
Roberto Kaput González Santos  
EDITORES RESPONSABLES

María Villagómez  
DISEÑO EDITORIAL

Valentina Moreno Chávez  
Izamar Gómez Reza  
CORRECCIÓN

Luis Fidel Camacho Pérez  
Ángel H. Candelaria  
Lázaro Izael  
Nancy Elizabeth Lucio López  
María Fernanda Ramos  
Carlos Rutilo  
Reyna Alejandra Vera Colunga  
Verónica Zúñiga  
EQUIPO EDITORIAL

En portada:

Obra derivada de la fotografía de la Casa y Museo de José Lezama Lima.

Fotografía: "Casa José Lezama Lima 9488 Habana Cuba" por Christian PirkI (24 de marzo de 2026), (Wikimedia Commons: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Casa\\_José\\_Lezama\\_Lima\\_9488\\_Habana\\_Cuba.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Casa_José_Lezama_Lima_9488_Habana_Cuba.jpg)).

Estilización por María Villagómez

Licencia: CC BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>)

**Interfolia**, año 2, no. 3, enero-junio 2026, es una publicación semestral editada por la **Universidad Autónoma de Nuevo León**, a través de la Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria, calle Pedro de Alba s/n, Ciudad Universitaria, San Nicolás de los Garza, C. P. 66451, Nuevo León, México. Teléfono **8183294015**

Página electrónica de la revista:

<https://interfolia.uanl.mx/>

Correo electrónico: [revista.calfonsina@uanl.mx](mailto:revista.calfonsina@uanl.mx).

Editores responsables: **Lizbet García Rodríguez** y **Roberto Kaput González Santos**. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo **No. 04-2023-121911450000-102**, ISSN: **EN TRÁMITE** — ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derecho de Autor.

Responsable de la última actualización de este número, **Ing. Juan José Pérez Chávez**, Unidad de Informática INDAUTOR, calle Puebla, 143, Col. Roma, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06700. Fecha de última modificación: **04/06/2023**. Tamaño del archivo: **8.3MB**

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de los editores.

# ADQUISICIONES RECIENTES DE LA CAPILLA ALFONSINA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Alemán Velasco, Miguel. *Copilli: Corona real*. 2nd ed., Diana, 1981.

Alvarado Segovia, Francisco Javier. *Testimonios y vestigios de las primeras fundaciones en el Nuevo Reino de León, por el capitán Luis Carvajal de la Cueva, Ciudad de León, hoy Cerralvo, y Villa de San Luis, hoy Monterrey*. SNTE, 2025.

Ancet, Jacques. *Puesto que él es este silencio*. Siglo XXI, 2009.

Cadenas, Rafael. *En torno a Basho y otros asuntos*. Pre-Textos, 2016.

Casar, Eduardo. *Parva natura*. Universidad Autónoma Metropolitana, 2023.

Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha*. Museo Iconográfico del Quijote, 2018.

Colegio de México. *Naranja dulce, limón partido: Antología de la lírica infantil mexicana*. Colegio de México, 1979.

Cuenca, Luis Alberto de. *Ala de cisne*. Visor Libros, 2025.

Darwish, Mahmud. *Entre Rita y mis ojos, un fusil*. Penguin Random House, 2024.

Departamento de Asuntos Indígenas. *Primer álbum de música indígena*. Departamento de Asuntos Indígenas, 1940.

Dodge, Jim. *Lluvia sobre el río*. Salto de Página, 2017.

Follett, Ken. *Umbral de la eternidad*. Penguin Random House, 2014.

Freud, Sigmund. *A general introduction to psychoanalysis*. Boni & Liveright, 1924.

Gobierno del Estado de México. *Libro del pueblo que canta*. 3rd ed., Gobierno del Estado de México, 1980.

González Esteva, Orlando. *Voces de los muertos*. Isla de Siltolá, 2016.

Huerta, Andrés. *Avivando el fuego*. Fonda de Andrés, 1981.

Izael, Lázaro. *Mamá, el campo*. UANL, 2023.

- Jaccottet, Philippe. *El paseo bajo los árboles*. Cuatro, 2011.
- Johansson K., Patrick. *Ahuicuicatl*. IPN, 2018.
- . *Aztlán a Tenochtitlán*. SEP, 2024.
- . *Machiotlahtolli: La palabra-modelo*. McGraw-Hill, 2004.
- . *Miccacuicatl*. Círculos de Historia, 2016.
- . *Palabra florida de los aztecas*. Trillas, 2020.
- . *Xochimiquiztli: La muerte florida*. 2nd ed., UANL, 2024.
- Juarroz, Roberto. *Poesía vertical*. 10th ed., Cátedra, 2023.
- Kocijancic, Gorazd. *Combate espiritual*. Vaso Roto, 2021.
- León Portilla, Miguel, and Patrick Johansson K. *Ángel María Garibay K.: La rueda y el río*. 2nd ed., UNAM, 2013.
- López Mills, Tedi. *No contiene armonías*. Almadía, 2024.
- Lugo de los Santos, Janeth Guadalupe. *Eficiencia del control interno de los municipios del estado de Nuevo León a partir de las observaciones que la auditoría superior del estado de Nuevo León detecta en la cuenta pública de los periodos del 2018 al 2022*. UANL, 2025.
- Majed, Moëz. *Luz de verano sobre los párpados*. Vaso Roto, 2024.
- Méndez Ortiz, Zoé. *Iluminados*. UANL, 2019.
- Montemayor, Blanca. *Haikus o No, reflexiones para sobrevivir en primavera*. UANL, 2024.
- Morábito, Fabio. *Canción segunda*. Visor Libros, 2025.
- Navarro, Julia. *Tú no matarás*. Random House, 2018.
- Prada, Amancio. *Emboscados*. Vaso Roto, 2010.
- Rossing, Thomas D. *The Science of Sound*. 2nd ed., Addison-Wesley, 1990.
- Ruibal, Javier. *Coraza de barro*. Penguin Random House, 2020.
- Salazar Marroquín, Patricia. *El secreto está en mi casa*. UANL, 2023.
- Sánchez, José Eugenio. *Un incesante caer de estrellas en la nada*. Vaso Roto, 2024.
- Santos, Gonzalo N. *Memorias*. Grijalbo, 1984.
- Uceda, Julia. *Poesía completa*. Fundación José Manuel Lara, 2023.
- Villoro, Carmen. *Liquidámbar*. Mantis, 2017.

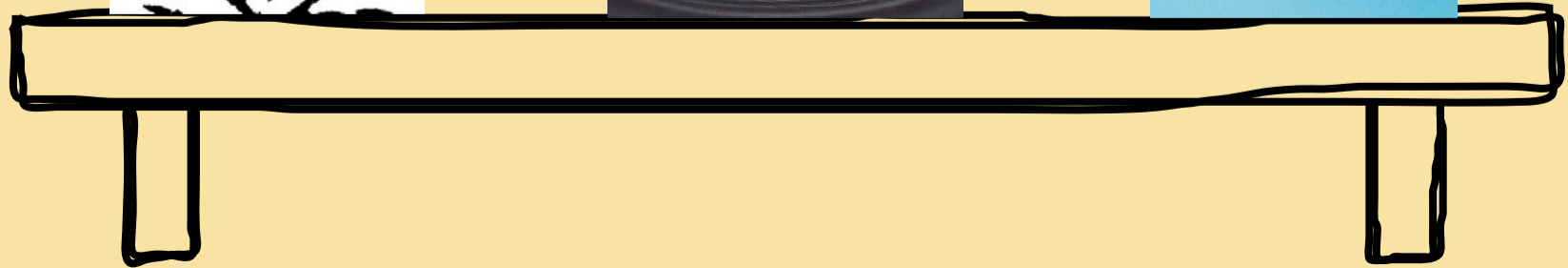
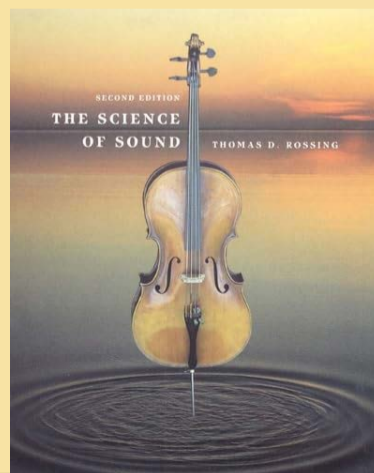
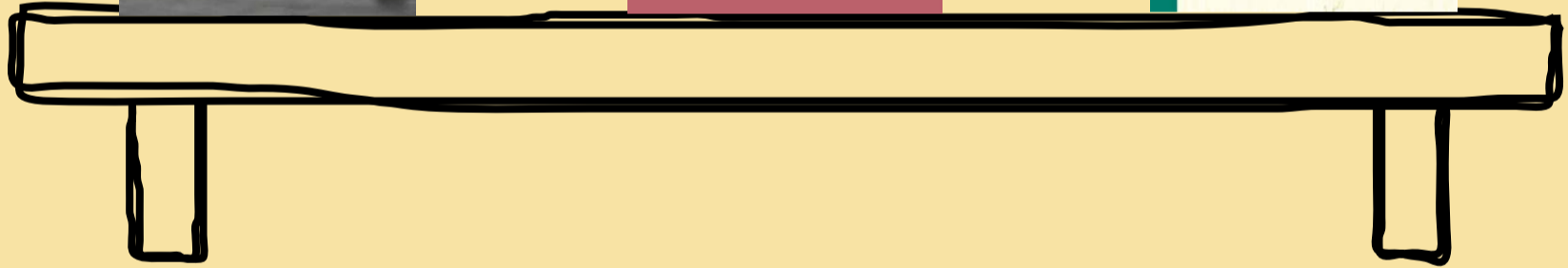
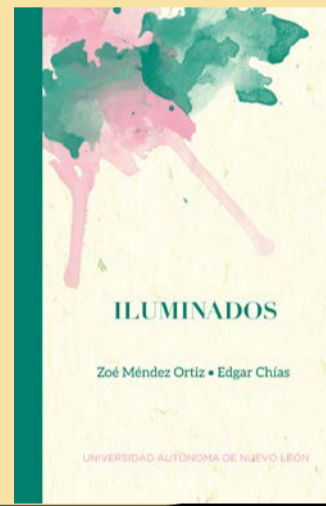
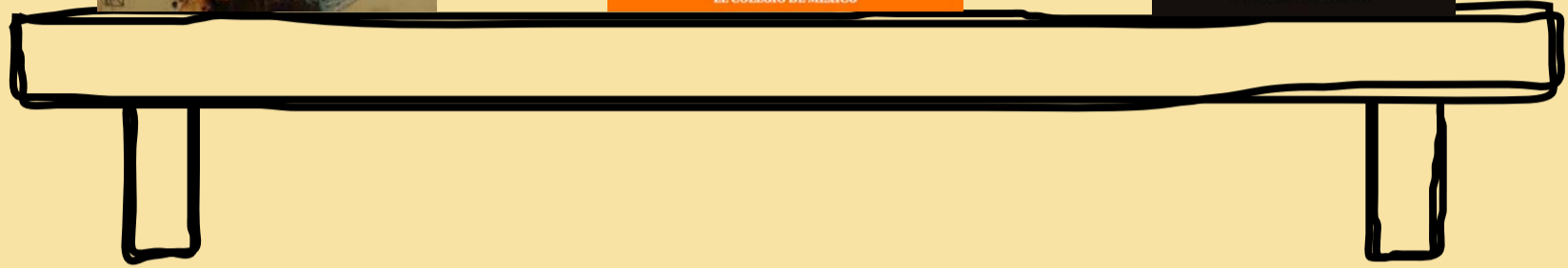
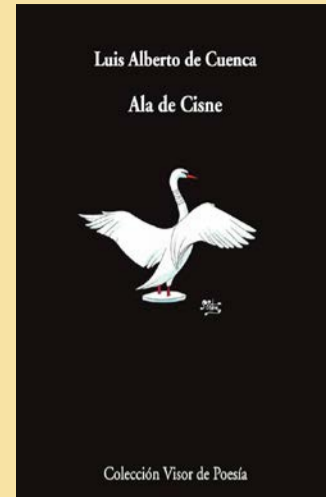
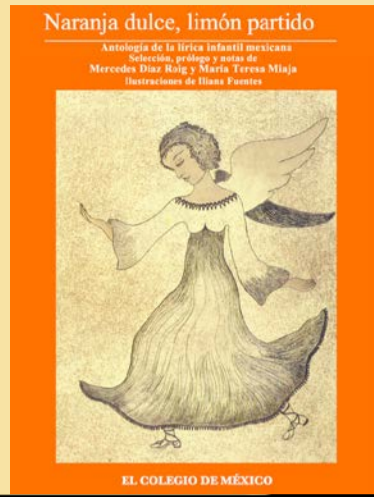




Ilustración de Arnaldo Orfila Reynal en Cuadernillo de homenaje a Alfonso Reyes (1948), extraída de Alfonso Reyes. Iconografía (1989).



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

**UANL**



**CULTURA  
UANL**

